

**Муниципальное казенное учреждение
Отдел образования Администрации Парабельского района Томской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»**

Принята на заседании
педагогического совета
от «31» августа 2023г, протокол № 4



«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ДДТ»
С.Ю. Лебедева
приказ № 68 от «31» августа 2023г

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально- гуманитарная направленности**

«Развивайка Plus»

Возраст обучающихся 5 – 6 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор - составитель:
Глухова Анна Николаевна
педагог дополнительного образования

с. Парабель
2023г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
Цель и задачи программы.....	4
Планируемые результаты освоения содержания программы.....	6
Формы аттестации и текущего контроля	7
Учебно-тематический план	9
Календарный учебный график	9
Содержание программы обучения.....	10
Методическое обеспечение и условия реализации образовательной программы.....	11
Материально - техническое обеспечение	13
Воспитательная деятельность	14
Информационное обеспечение	15
Литература	16
Приложение №1	17
Приложение №2	20
Приложение №4	23
Приложение №5	26

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы – социально-гуманитарная, т.к. программа направлена на развитие первичных знаний дошкольников в области математики, грамоты, ручного труда, а также на ознакомление с окружающим миром. Уровень подготовки обучающихся носит объяснительно-иллюстративный и игровой метод обучения, обеспечивая разностороннее развитие воспитанников, и формируя процесс творческого самовыражения. Программа учитывает особенности возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Нормативно-правовое обеспечение программы

Данная программа разработана с учетом нормативно – правовых документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»;
- СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденные постановлением Главного государственного врача Российской Федерации от 28.09.2020 года №28;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 9 ноября 2018 г. № 196 г. Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам». (редакция от 30.09.2020);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении информации: методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

Актуальность, новизна, педагогическая целесообразность

Актуальностью программы «Развивайка Plus» является ее востребованность социальному запросу родителей на образовательные услуги, развивающие творческие способности, навыки общения в коллективе, а также интеллектуальные способности, способствующие успешной подготовки детей к обучению в школе. Нередко дети, поступившие в школу, умеют читать, считать и, казалось бы, полностью подготовлены к школьному обучению. Однако часть из них уже в первые месяцы обучения стоит перед трудностями в формулировании определенных правил и понятий, установлении и обосновании причинно-следственных связей. Чем раньше начать стимулировать и развивать логическое мышление, тем более высоким окажется его уровень познавательной деятельности. Сегодня современный ребёнок искусно владеет гаджетами, но мало владеет навыками ручного труда. Он мало рисует, лепит, слабо вырезает ножницами. Мелкая моторика рук практически не развита, что отрицательно влияет на формирование речевых функций, мозговую деятельность. Занятия художественно-творческой деятельностью способствуют развитию мелкой моторики рук, формированию творческого мышления ребенка, позитивному восприятию окружающего мира.

Новизна

Все занятия проводятся в игровой форме, что не утомляет ребенка и способствует лучшему восприятию нового материала. В работе используются методические приемы. Так, в свободной обстановке игры дети усваивают и систематизируют знания об окружающем мире и декоративно-прикладном искусстве. Работа педагога идёт в тесном сотрудничестве с родителями в совместной конкурсной деятельности.

Отличительные особенности данной дополнительной общеобразовательной программы от уже существующих заключаются в том, что она *предназначена для комплексного развития познавательной и речевой деятельности* детей и способствует накоплению практического опыта действий с реальными предметами. Это демонстрируется на примере совмещения разных тематических блоков в одном учебном занятии (Приложение №1). Программа отражает современные научные взгляды на способы организации развивающего обучения, обеспечивает решение задач интеллектуального и личностного развития детей. Данная программа развивает базовые, познавательные, психологические процессы (Приложение № 2).

Педагогическая целесообразность

В данной программе соблюдены принципы постепенности, последовательности, доступности, целостности, деятельного подхода, возрастного и индивидуального подхода. Программа предусматривает развитие психических процессов: умение мыслить логически, способность действовать в уме, запоминать, развиваются внимание и воображение. Эти навыки будут служить основой не только для обучения языку и математическим навыкам, но и станут фундаментом для получения знаний и развития способностей в более старшем возрастном периоде. Овладев перечисленными качествами, ребенок станет более внимательным, научиться мыслить ясно и четко, сумеет в нужный момент сконцентрироваться на сути проблемы.

Цель и задачи программы

Цель: Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала обучающихся через организацию базовых, познавательных, психологических процессов.

Задачи:

- Сформировать навык правильно говорить, формулировать предложения и выражать свои мысли;
- Вводить в активную речь простейшие арифметические термины и простейшие арифметические представления, расширить арифметический кругозор;
- Развить целенаправленность действия, умение доводить начатое дело до конца;
- Развить процессы внимания, памяти, воображения, логического мышления.
- Сформировать уважительное отношение к сверстникам и педагогам;
- Обучить приемам лепки, изобразительной деятельности, тестопластики, пластилинографии, работы с бумагой и природным материалом;
- Воспитать у детей потребность в сотрудничестве.

Адресат программы

Возрастной период дошкольного детства 5-6 лет – это наиболее благоприятный период для формирования адекватных представлений и знаний о мире, основанных на чувственном опыте, и воспитание правильного отношения к нему. К тому же знакомство с окружающим миром является источником конкретных знаний и тех эмоциональных переживаний, которые запоминаются ребенком на длительный период. И что важно, дети уже обладают знаниями, однако в них преобладает фрагментарность, поверхностность, нечеткость представлений о предметном мире, и особенно о деятельности и взаимоотношениях людей. Восполнить эти пробелы позволяет детям изучение способов практического применения знаний, навыков и представлений.

Главной ведущей деятельностью в возрасте 5-6 лет является игровая (сюжетно-ролевая игра). В *игре* детей интересуют не только действия, но и ролевые отношения. Игровая деятельность ребенка все больше получает социальную направленность: ребенок приобретает

опыт социального поведения, пытаюсь в игре «примерить» на себя ту или иную социальную роль. Дети уже могут распределять роли до начала игры и строят своё поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли (речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи). Действия детей в играх становятся разнообразными. Структурируется игровое пространство.

Объём и срок реализации программы

Программа рассчитана на 1 год - 68 часов, из них на теорию 22 ч., на практику 46 ч.

Форма обучения

Обучение проводится в очной форме.

Режим занятий

Занятия проходят 2 раза в неделю по 1 ч., всего 68 ч. в год. Первые две недели учебного года отводятся на набор и формирование группы.

Занятия организовываются и проводятся по утвержденному директором МБУ ДО «ДДТ» расписанию, которое составляется с учетом свободного времени детей и мнения родителей (законных представителей).

Методы обучения и воспитания:

- Словесный
- Наглядно-практический
- Объяснительно-иллюстративный
- Игровой
- Убеждения
- Поощрения
- Упражнения
- Создании ситуации успеха

Для реализации данной программы используется различные **дидактические** материалы:

- Наглядные;
- Демонстрационные и практические пособия;
- Подборки материалов игр, заданий;
- Упражнения;
- Банк творческих работ;
- Подборка литературных произведений

Планируемые результаты освоения содержания программы

Личностные	Регулятивные	Познавательные	Коммуникативные	Предметные
<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявлять наблюдательность, целеустремлённость и аккуратность; - Устанавливать позитивные отношения со сверстниками и педагогом; -Участвовать в совместной деятельности; -Доводить начатое дело до конца. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Экономно использовать материалы; -Самостоятельно готовить к занятиям свое рабочее место, убирать материалы по окончании работы; -Действовать по плану, а также по инструкциям педагога; -Самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; -Выполнять задание самостоятельно. 	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Правила техники безопасности использования инструментов и различных материалов; - Названия, назначение, свойства материалов; - Название и назначение инструментов; - Разнообразие видов декоративно–прикладного творчества; - Основные приемы работы с различными материалами, значение терминов. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Проявлять навыки взаимодействия и сотрудничества с педагогом и сверстниками; -Работать в группе; -Договариваться с партнерами, во что играть; подчиняется правилам игры; - Участвовать в диалоге, в общей беседе, выполняя принятые правила речевого поведения. 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Изготавливать творческие работы под руководством педагога; - Работать по шаблону; -Логически мыслить; -Различать основные геометрические фигуры, называть их отличительные признаки; -Составлять предложения из двух-четырех слов; -Лепить предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы; -Изображать предметы и создавать несложные сюжетные композиции, используя разнообразные приемы вырезания, обрывания бумаги.

Формы аттестации и текущего контроля

Текущий контроль освоения программы осуществляется во время изучения той или иной темы методом педагогического наблюдения, могут проводиться беседы. По окончании изучения темы проводится контрольная творческая работа. Полученные навыки контролируются путем выполнения практических заданий или упражнений. Участие обучающихся в выставках, конкурсах, презентациях так же является оценкой уровня результативности обучения по программе.

Промежуточный контроль проводится в конце 1-го полугодия в форме творческой работы (Приложение №) способами проверки качества достижения планируемого результата является лист оценки уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Критерии оценки способностей обучающихся в д/о «РазвивайкаPlus»

№	Ф.И.ребёнка	Соблюдение в процессе деятельности правил безопасности		Способность самостоятельно организовать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой		Способность овладеть новыми знаниями, умениями, навыками		Понимание и выполнении практических заданий		Владение специальной терминологией в разных видах деятельности		Активность на занятиях		Креативность и творческое воображение		Взаимодействие с педагогом и сверстниками	
		текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый	текущий	итоговый

Низкий уровень.

1. Не соблюдает в процессе деятельности правила безопасности.
2. Не способен самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой.
3. Нет желания овладевать новыми знаниями, умениями, навыками.
4. Не понимает и не выполняет практические задания.
5. Не владеет специальной терминологией в разных видах деятельности.
6. Не активен на занятиях, наблюдает за деятельностью других.
7. Нет проявления творческого подхода и творческого воображения.
8. Поддерживает контакты избирательно. Чаще работает индивидуально.

Средний уровень.

1. Не всегда соблюдает в процессе деятельности правила безопасности.
2. Не в полной мере организует свое рабочее место к деятельности и убирает за собой.
3. У ребенка есть потребность овладевать новыми знаниями, умениями, навыками.
4. Обучающийся выполняет работу при некотором участии педагога.
5. Терминологией владеет, но не применяет в работе.
6. Активен. Проявляет стойкий интерес. Трудолюбив.
7. Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.
8. Вступает и поддерживает в контакты. Дружелюбен со всеми. По инициативе педагога выступает перед аудиторией.

Высокий уровень

1. Соблюдает в процессе деятельности все правила безопасности.
2. Способен самостоятельно организовывать свое рабочее место к деятельности и убирать за собой.
3. Ярко выраженная способность овладевать новыми знаниями, умениями, навыками
4. Обучающийся понимает и выполняет работу самостоятельно.
5. Владеет терминологией и применяет её в работе.
6. Активен, проявляет стойкий познавательный интерес,
7. Способен внести в работу личную задумку.
8. Легко вступает и поддерживает контакты. Дружелюбен со всеми. По собственному желанию выступает перед аудиторией.

Формы подведения итогов реализации дополнительной общеобразовательной Программы проходит в форме теста и защиты творческой работы. Обучающийся самостоятельно, используя изученные технологии как на занятиях, так и самостоятельно готовит творческий продукт, а затем презентует его, рассказывая из чего он изготовлен, какие техники были использованы, представляет его назначение в жизни.

Учебно-тематический план

№	Название раздела	Количество часов			Формы аттестации
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда.	1	1	-	Беседа, устный опрос
2	«Умелые ручки» (Работа с бумагой, пластилинография, лепка, работа с природным материалом)	18	3	15	Творческая работа
3	«Страна Арифметики»	10	4	6	Беседа, устный опрос
4	«Речевичок» (Развитие речи)	8	3	5	Беседа, Устный опрос
5	«Волшебная кисточка» (Рисование)	9	3	6	Творческая работа
6	«Занимательная логика» (Развитие логики, мышления, внимания, памяти)	10	4	6	Беседа, устный опрос
7	«Мир Сказок» (Чтение литературных произведений)	11	4	7	Беседа, устный опрос
8	Итоговое занятие	1	-	1	Творческая работа
	Итого:	68	22	46	

Календарный учебный график

№	Тема	Месяц	09	10	11	12	01	02	03	04	05
			Количество часов по программе								
1	Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда.	1	1								
2	«Умелые ручки» (Работа с бумагой, пластилинография, лепка, работа с природным материалом)	18	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	«Страна Арифметики»	10	1	1	1	1	1	1	2	1	1
4	«Речевичок» (Развитие речи)	8	1	1	1	1	1	1	1	1	1
5	«Волшебная кисточка»(Рисование)	9	1	1	1	1	1	1	1	1	1
6	«Занимательная логика» (Развитие логики, мышления, внимания, памяти)	10	1	1	2	1	1	1	1	1	1

7	«Мир Сказок»(Чтение литературных произведений)	11	1	1	1	2	1	1	1	1	1
8	Итоговое занятие	1									1
	Итого:	68	8	7	8	8	7	7	8	7	8

Содержание программы обучения

Тема 1. Введение.

Теория.

Техника безопасности. Познакомить с правилами внутреннего распорядка. Демонстрация наглядного материала.

Практика.

Игра «Познакомимся». Знакомство с материалами, инструментами и приспособлениями, используемыми в работе.

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 2. «Умелые ручки» (Работа с бумагой, пластилинография, лепка, работа с природным материалом)

Теория.

Знакомство с техниками работы с бумагой, пластилином, солёным тестом. Знакомство со свойствами природных материалов, а также инструментами и их возможностями использования в работе.

Практика.

Рассмотреть иллюстрации, различные работы в технике аппликации, пластилинографии, лепки, а также техники работы с природным материалом.

Подготовка материала. Выбор работ и их выполнение.

Формы контроля. Беседа, опрос, творческая работа.

Тема 3. «Страна Арифметики»

Теория.

Знакомство с простейшими геометрическими представлениями, логическими задачами. Т.Б

Практика.

Подготовка дидактического материала. Игра «Числовая лесенка».

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 4. «Речевичок» (Развитие речи)

Теория.

Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо.

Практика.

Подготовка дидактического материала. СИ «Кто может совершать эти действия?»

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 5. «Волшебная кисточка» (Рисование)

Теория.

Знакомство с различными видами техниками рисования. Познакомить со свойствами различных худ материалов. Т.Б.

Практика.

Подготовка материала. Показ необычного способа рисования с помощью вилки, набрызгиванием, смятой бумаги и т.п.

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 6. «Занимательная логика»

Теория.

Знакомство с предметом «логика». Познакомить детей с понятием «признак предмета».

Практика.

Вычленение отдельных признаков предметов. Игра «Я знаю...» (с мячом). Упражнение «Кто наблюдательнее?» Беседа о временах года. Дидактическая игра «Что сначала, что потом» (коллективная).

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 7. «Мир Сказок»

Теория.

Знакомство с русской народной сказкой «Лисичка со скалочкой».

Практика.

Пересказ сказки по слайдам презентации. ДИ «Что лишнего в сказке?»

Формы контроля. Беседа, опрос.

Тема 8. Итоговое занятие.

Теория.

Подведение итогов года. Т.Б.

Практика.

Выполнение творческой работы.

Формы контроля. Опрос, тестирование.

Методическое обеспечение и условия реализации образовательной программы

В процессе реализации программы «Развивайка Plus» используются разнообразные виды занятий, которые помогают сделать процесс обучения интересным и увлекательным. Это игры-путешествия, викторины, квесты, и другие виды занятий. Ведущей формой обучения работы с детьми дошкольного возраста является **игра**.

Игра - один видов деятельности, которой используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их разным действиям с предметами, способам и средствам обучения. *Именно в игре происходит наиболее полное развитие всех психических процессов, которые и определяют успешность дальнейшего обучения в школе.* Поэтому весь процесс обучения построен на взаимосвязи игры с другими видами деятельности.

Практически на всех занятиях происходит использование в работе с детьми настольно-печатных игр различного содержания (математического, языкового, познавательного) и дидактических игр. Все это позволяет получить хорошие результаты в формировании и развитии интеллектуальных способностей восприятие цвета, величины формы, пространства; игры на развитие временного и целостного восприятия; слухового и зрительного внимания; на развитие памяти; игры на развитие свойств мышления; ориентировки в пространстве.

Разнообразные игры, учитывают уровень умственного и физического развития детей, а также соответствуют целям и задачам программы.

На занятиях я использую следующие виды **игровой деятельности**:

- имитационные игры и игры-упражнения с предметами;
- сюжетно-ролевые игры;

- игры с правилами без сюжета;
- конкурсы;
- игры-упражнения с ориентировкой на определенные достижения.

Другие приёмы и методы, используемые на занятиях: наглядный, практический, словесный метод; наблюдение, беседа, анализ результатов деятельности. Учёт реальных и перспективных индивидуальных возможностей каждого ребёнка, эмоционально-положительный настрой – даёт право не допускать нарушений неврологического характера, аффективных нарушений детского организма. Эти и другие методы, используемые в работе позволяют выполнить программные задачи и реализовать все направления деятельности.

Основу базового образовательного компонента обучения составляют занятия по развитию речи, математике. Дополнительный компонент обучения представлен занятиями развивающего обучения, а также занятиями, имеющими художественную направленность: рисование, лепка, аппликация, конструирование, ручной труд; пальчиковая гимнастика и пальчиковые игры; упражнения на развитие мелкой моторики (графические задания, работа с шаблонами и трафаретами, составление узоров мозаики, работа с сыпучими и жидкими веществами, мелкими предметами и др.).

Специально разработанный блок «Мир Сказок» чтение художественной литературы, инсценирование небольших литературных произведений способствуют формированию интереса к устному народному творчеству и звучащему слову; развивает речь ребёнка, фантазию и творческие способности.

Занятия в блоке «Речевичок» способствуют развитию устойчивой речи, правильному, отчётливому произношению слов и звуков речи; Дети учатся отвечать на вопросы, спрашивать, выражать свои впечатления и мысли, рассказывать о результатах своих наблюдений, выразительно читать стихотворения, отгадывать загадки, рассказывать сказки, составлять короткие рассказы по сюжетным картинкам, логическим заданиям; Учатся объединять предметы по существенным признакам (в связи с чтением по картинкам или наблюдением). При обогащении и активизации словаря учащиеся учатся давать несложные определения понятиям.

В блоке «Страна Арифметики» предусматривает развитие навыков определения местоположения предметов (вверх, вниз, слева, справа); Работу по формированию умения сравнивать предметы и группы предметов; Формирование представления о различных видах углов – прямой, острый, тупой; Умение детей пользоваться линейкой и чертить отрезок; Формировать представления о числовом отрезке, приемах присчитывания и отсчитывания единиц с помощью числового отрезка; Понимание слов «впереди», «Сзади»; Формирование представления о замкнутой и незамкнутой линиях.

В блоке «Занимательная логика» занятия предусматривают собой: Развитие памяти. Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объёма памяти, качества воспроизведения материала.

Развитие внимания. Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объёма устойчивости, концентрации внимания.

Развитие мышления. Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и

существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.

Каждое занятие включает в себя изучение материала из разных тем учебно-тематического плана. На каждом занятии дети выполняют различные виды деятельности. В пределах одного занятия виды деятельности могут несколько раз меняться, что способствует удержанию внимания обучающихся и позволяет избежать их переутомления.

Занятия проводятся в специальном регулярно проветриваемом помещении, где имеются рабочие места для детей. Одно из важнейших требований – соблюдение правил охраны труда детей, норм санитарной гигиены в помещении и на рабочих местах, правил пожарной безопасности. Регулярно в ходе занятий проводятся физкультминутки с упражнениями по профилактике переутомления зрительной мышечной систем.

Материально - техническое обеспечение

Занятия по данной программе проходят в специально оборудованном кабинете, оснащенном партами и стульями с учетом физиологических особенностей детей разного возраста от 5-6 лет.

Тема	Техническое оснащение
Вводное занятие	Столы, стулья, телевизор
Умелые ручки (Работа с бумагой, пластилинография, лепка, работа с природным материалом)	Картон белый и цветной, цветная бумага, природный материал, клей карандаш, клей ПВА, кисти разного размера, простые карандаши, ножницы, бросовый материал. Мука пшеничная, соль мелкого помола, клей ПВА, стеки, зубочистки, краски гуашь (акрил), бесцветный лак, семена, природный материал, кисточка, стаканчик для воды, фигурные формочки для выпекания печенья, доска для работы, маленькая скалка или бутылка, рельефные предметы, чесноковыжималка. Пластилин, пластиковые доски, салфетки, стеки.
Страна Арифметики	Телевизор, набор плоскостных и объемных фигур, цветные счетные палочки, математические пазлы, набор карточек с цифрами от 0 до 20; счетная и ученическая линейка, чудесный мешочек, обучающие настольно-печатные игры по познавательному развитию, магнитная доска, цветные карандаши.
Речевичок (Развитие речи)	Телевизор, перчаточные куклы, демонстрационный материал, раздаточный материал, сказки, дидактические игры. Фланельграф, нитки, кусочки ткани. Альбом, кисточки, краски, картон, цветная бумага, канцелярия.
Волшебная кисточка(Рисование)	Альбом, акварельная бумага, щетка, нитки, кисточки, краски гуашь, соль, пластмассовые трубочки, зубочистки, восковые карандаши, жидкое мыло, фломастеры, цветные карандаши, папка, палитра.
Занимательная логика (Развитие логики, мышления, внимания, памяти)	Демонстрационный материал, раздаточный материал, музыкальные произведения, канцелярия, наборы карточек по теме занятия, реквизит по теме занятия.

Мир Сказок(Чтение литературных произведений)	Дидактический материал, канцелярия, книги со сказками дидактический материал, настольный театр, кукольный театр, театральные реквизиты. Альбом, кисточки, краски, картон, цветная бумага.
Итоговое занятие	Материалы и оборудование в зависимости от задания, тесты.

Воспитательная деятельность

Цель

Развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; взаимного уважения; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Задачи воспитания детей

- усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций;
- информирование детей, организация общения между ними на содержательной основе целевых ориентиров воспитания;
- формирование и развитие личностного отношения детей к занятиям, собственным нравственным позициям и этике поведения в учебном коллективе;
- приобретение детьми опыта поведения, общения, межличностных и социальных отношений в составе учебной группы;
- формирование семейных ценностей.

Целевые ориентиры

- воспитание уважения к жизни, достоинству, свободе каждого человека, понимания ценности жизни, здоровья и безопасности (своей и других людей), развитие физической активности;
- формирование ориентации на солидарность, взаимную помощь и поддержку, особенно поддержку нуждающихся в помощи;
- воспитание уважения к труду, результатам труда, уважения к старшим;
- деятельного ценностного отношения к историческому и культурному наследию народов России, российского общества, к языкам, литературе, традициям, праздникам, памятникам, святыням, религиям народов России, к российским соотечественникам, защите их прав на сохранение российской культурной идентичности-Развитие заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в выставках.

Формы и методы воспитания

Основной формой воспитания и обучения детей в системе дополнительного образования является учебное занятие. В ходе учебных занятий в соответствии с предметным и метапредметным содержанием программ обучающиеся: усваивают информацию, имеющую воспитательное значение; получают опыт деятельности, в которой формируются, проявляются и утверждаются ценностные, нравственные ориентации; осознают себя способными к нравственному выбору; участвуют в освоении и формировании среды своего личностного развития, творческой самореализации.

В воспитательной деятельности с детьми по программе «Развивайка PLUS» используются следующие методы воспитания: беседа, поручение, упражнение, пример, соревнование, поощрение, соревнование.

Практические занятия детей (подготовка к конкурсам, туристическим походам, выставкам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и проч.) способствуют усвоению и применению правил поведения и коммуникации, формированию позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых они участвуют, к членам своего коллектива.

Учебное занятие Развитие индивидуальных способностей и творческого потенциала обучающихся через организацию базовых, познавательных, психологических процессов.

Условия воспитания. Анализ результатов.

Воспитательный процесс осуществляется в детском объединении «Развивайка PLUS» в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы ДДТ.

Воспитательная работа направлена на развитие первичных знаний дошкольников в области математики, грамоты, ручного труда, а также на ознакомление с окружающим миром. Уровень подготовки обучающихся носит объяснительно-иллюстративный и игровой метод обучения, обеспечивая разностороннее развитие воспитанников, и формируя процесс творческого самовыражения. Программа учитывает особенности возрастных и индивидуальных особенностей детей.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом, в коллективе, их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе.

Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится наглядно- практическим, игровым способом, оценкой творческой работы.

Календарный план

№п/п	Название события, мероприятия	сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	Посвящение в творчество	сентябрь	Праздник на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
2	Новогодняя Ёлка	декабрь	Праздник на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей
3	Международный женский день	март	Творческая работа	Фото работ
4	День защиты детей	июнь	Праздник на уровне коллектива	Фото- и видеоматериалы с выступлением детей

Информационное обеспечение

При реализации программы используется музыкальное сопровождение, которое позволяет дать занятиям эмоциональную окраску. Как правило, это подборка классической музыки и современной инструментальной музыки.

На занятиях имеет место при работе с разными техниками использование интернет – ресурсов (www.youtube.com, <https://ok.ru>, <https://vk.com>).

Литература

1. Лыкова, И.А. Лепим, фантазируем, играем/ И.А. Лыкова. - М.: Карапуз, 2004.
2. Михайлова З.А., Иофе Э. Н. Математика от трех до семи. - ПРЕСС, 2001.
3. Нищева Н.В. Развивающие сказки: Цикл занятий по развитию лексического состава языка, совершенствованию грамматического строя речи, развитию связной речи у детей дошкольного возраста - учебно-методическое пособие-конспект. - Санкт-Петербург: Детство-пресс, 2002 год. - 47 с.
4. Е.А.Янушко «Рисование с детьми раннего возраста». – М.: Мозаика- Синтез, 2006 г.
5. Черныш И. Удивительная бумага. - М.: АСТ-ПРЕСС, 2000. - 160с., ил.
6. Яковлева Т. Н. Пластилиновая живопись. Методическое пособие/ Т.Н. Яковлева. - М.:ТЦ Сфера, 2010.-171с.
7. Тихомирова Л.Ф. «Упражнения на каждый день». Ярославль, А.Р., 2000г.
8. Большая книга заданий и упражнений на развитие интеллекта малыша. В. Надеждина.Издательство: АСТ, 2011.
9. Е.В.Колесникова «Демонстрационный материал: Математика для детей 5-6 лет» ТЦ Сфера, М.,2007
10. Родники: Программно-методическое пособие для учреждений дошкольного и начального образования, вариант программы «Малая родина» / Под ред. З.Н.Ажермачёвой. - Томск, 2000.

Тематические блоки образовательной программы «Развивайка Plus»

Блок «Речевичок»				
№	Тема	Образовательная деятельность	Продуктивная деятельность	Кол-во часов
1	«По сказочной тропинке...»	Приветствие ДИ «разрезанные картинки» Загадки о героях сказки Физ. Минутка Беседа по сказке (вопросы) Дыхательное упражнение под муз. сопровождение Работа с иллюстрациями по сказке Задание «найди ошибки во фразах»	Объёмная аппликация «Гуси –лебеди»	1
2	«Составление рассказа по картине «Ежи»	Приветствие Артикуляционная гимнастика Загадывание загадок Беседа о жизни ежей в природе ДИ «Сдутые Иголки» Работа с чистоговорками Физ. минутка Рассказ по картине «Ежи» (под музыку) Составление рассказа по картине «Ежи» Работа со схемой-дорожкой	Разучивание стихотворения «Трудолюбивый ёжик»	1
3	«Лес, деревья»	Приветствие Беседа «какие бывают деревья?» СИ « Скажи ласково» ПИ «Прятки деревьев» Презентация « С какого дерева ветка?» Физ. минутка СИ « Назови. чей лист» Дидактическое упражнение «Один – много»	Поделка из природного материала и бумаги «Лесная красавица»	1

4	«Дикие животные жарких стран и Севера»	Приветствие Игра - соревнование- КВН 1 конкурс. «Разминка для капитанов» 2 конкурс. «Разминка для команд» Музыкальная ДИ «Голос Африки» Физ.минутка ДИ «Прятки» 3 конкурс. «На внимание» 4 конкурс. «На смекалку» ДИ «Животное к животному» 5 конкурс. «Умелые пальчики» Игра (На развитие мелкой моторики) Описательные рассказы (по картинно-графическому плану схеме)	Поделка из пластилина «Пингвин на льдине» для конкурса №5	1
5	Пересказ адаптированного рассказа Н. Носова «Заплата»	Приветствие Чтение рассказа «Заплата» Обсуждение рассказа «Заплата» Повторное чтение рассказа с установкой на пересказ Рассказы детей Физ.минутка Индивидуальное составление рассказа СИ «Ателье»	Аппликация коврик (из кусочков ткани)	1
6	«Зимушка - зима»	Приветствие Загадывание загадок Обсуждение на тему: зима, зимние месяцы Рассказ о зиме, сопровождающий движениями и жестами Физ.минутка «Вот на улице мороз» Массаж «Неболейка» Задание «Подбери слова-признаки» Упражнение с бумажными снежинками « Подуем на снежинку» СИ «Скажи наоборот» ДИ «Четвертый лишний» «Образование глаголов совершенного вида приставочным способом» Игра « Доскажи словечко»		1

7	«Красная весна»	Приветствие Просмотр видео про время года «Весна» Чтение народных припевок Обсуждение стихотворения СИ «Продолжи звук» Просмотр иллюстраций «Весенние явления в разные периоды, животные и растения весной» Физ. минутка ДИ «Собери пазл»	Выкладывание на фланельграфе картинки из цветных ниток	1
8	«День Победы»	Приветствие Прослушивание песни «День Победы» Беседа на тему «День Победы» Зачитывание письма солдата Презентация о солдате, военной одежде, оружие Прослушивание музыки «Звуки природы» с дальнейшим обсуждением Физ. минутка Сбор и склеивание картины « Пограничник с военным транспортом» ДИ «Какой транспорт военный?» Пословицы о Родине и её защитниках Чтение стихотворения «Никто не забыт и ничто не забыто»		1

Возрастные психологические и личностные особенности ребёнка 5 - 6 лет

В Художественно- эстетическом развитие видно проявление творческой активности во всех видах деятельности. Возраст наиболее активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Рисунки приобретают сюжетный характер. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги и из природного материала. Развивается предвосхищение результата деятельности.

Продолжает формироваться произвольная память. Появляется сознательное, целенаправленное запоминание. Наиболее трудный для запоминания материал дети воспроизводят играя. Продолжает развиваться произвольное запоминание, но преобладает механическое заучивание. Преобладающим видом памяти остается образная память.

Воображение из репродуктивного (воссоздающего) превращается в творческое.

Воображение у детей этого возраста уже соединяется с мышлением, включается в процесс планирования действий. Действие опредмечивания продолжает оставаться основным при выполнении ребенком заданий, требующим проявления воображения. Однако в этом возрасте заданный элемент действительности не просто превращается в некоторый предмет, но и наполняется деталями.

Имеет место развитие фантазии. Дети сочиняют достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории; может нарисовать своё настроение; изменить сказку через введение дополнительных персонажей, придуманных самим ребёнком.

Развивается активная планирующая функция речи. Ребёнок правильно произносит все звуки родного языка. Имеет необходимый для свободного общения словарный запас. Правильно пользуется многими грамматическими формами и категориями. Высказывания становятся содержательнее, выразительнее, точнее. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Диагностический материал для проведения итоговой аттестации

Развитие речи

Перескажи текст.

Во дворе большие синие лужи. Яркое весеннее солнце смотрится в них, как в зеркало. Маша надела лёгкую курточку, обула резиновые сапожки и пошла гулять. Малыш с радостным лаем побежал за своей хозяйкой на детскую площадку. Там по луже, как по морю, плыл кораблик. На мачте развевался флажок. Этот кораблик смастерили Коля и Ваня — Машины друзья. «Иди к нам, Маша, — закричали они, — будем вместе играть с корабликом».

Арифметика

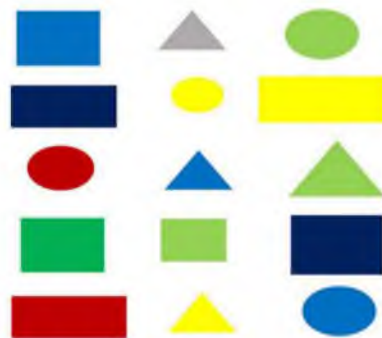
1. Сколько деревьев нарисовано на картинке?



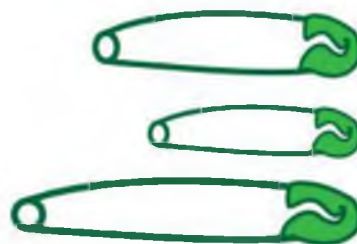
2. Посчитай количество фигур в прямоугольниках. Подчеркни тот прямоугольник, где фигур больше



3. Назови каждую из этих фигур и цвет, в который он окрашен.



4. Какая булавка самая большая? Какая булавка самая короткая?



5. Обведи всех улиток, которые ползут направо(налево)



Работа с бумагой и природным

Выполнить работу с помощью пластилина, листьев, цв. картона, мелких деталей



Пластилинография

Выполнить работу с помощью пластилина, листьев, цв. картона, мелких деталей.



Тестопластика

Выполнить поделку из соленого теста. Раскрасить выполненную работу.



Рисование

Нарисовать картину «Подсолнухи» с помощью гуаши.



Мир Сказок

С помощью предметной картинки нужно сочинить сказку за определенное время.



Занимательная логика

Выполнить задание, написать ответ.

Сколько на рисунке треугольников?

Три кирпичика равны по объему одному большому кирпичу. Сколько нужно взять больших кирпичей, чтобы построить такую фигуру?

$$3 + 3 + 3 = 9$$

Ответ: _____

Сколько ушей у четырёх малышей?
Реши задачу и запиши ответ.

Ответ: _____

Диагностический материал для проведения текущего контроля

Тест

Развитие речи

Рыжий кот пьёт молоко.

- Кто пьёт молоко? ● Какого цвета кот?
- Что пьёт рыжий кот?



В лесу дети собирали грибы и ягоды.

- Кто собирал грибы и ягоды? ● Что собирали дети?
- Где дети собирали грибы и ягоды?



В цирке выступали весёлые клоуны.

- Кто выступал в цирке? ● Какие были клоуны?
- Где выступали клоуны?



Аня купила в магазине сок и конфеты.

- Кто купил в магазине сок и конфеты?
- Что купила Аня? ● Где купила Аня сок и конфеты?



Гдеборн

Арифметика

6 2 8 4 10 1 6 5

0

СПОР КАРАНДАШЕЙ

Заспорили карандаши в коробке. Синий сказал:
-Я самый главный, меня дети больше любят. Моим цветом раскрашивают море и небо.

10 -Нет, я самый главный, - сказал зелёный карандаш. - Моим цветом дети раскрашивают траву и листья на деревьях.

4 -Ну, нет, это я самый главный, - возразил красный карандаш. - Моим цветом раскрашивают ягоды и праздничные флажки.

7 «Спорьте, спорьте, - думал про себя жёлтый карандаш. - Уж я-то знаю, кто самый главный. И почему дети любят меня больше всех. Ведь моим цветом раскрашивают солнце».

7 8 2 5 3 9 0 1

Вопросы
Сколько всего карандашей было в коробке?



Пластилинография

- 1.Что нужно сделать с пластилином в руках перед работой?
- 2.На чём можно выполнять лепку из пластилина?
- 3.Какие виды лепки из пластилина ты знаешь?
- 4.Назови свойства пластилина.

Тестоластика

1. Что потребуется, чтобы сделать соленое тесто?
2. Какие приемы лепки вы знаете? (прищипование, вдавливание, скатывание, оттягивание, сплющивание, раскатывание)
3. Какие инструменты используются при выполнении поделок из соленого теста?

Рисование


1. Назовите 7 цветов радуги (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый)
2. Палитра нужна для того, чтобы:
 - А) рисовать на ней
 - Б) смешивать краски
 - В) для порядка на рабочем месте
3. Назови материалы, которые ты используешь на занятиях рисования.
 - А) краски, карандаши, вилку, расчёску ножницы
 - Б) краски, карандаши, восковые мелки, кисти
 - В) краски, бумагу, восковые мелки, ниточки, пластилин

Работа с бумагой и природным материалом

1. Какие природные материалы вы знаете?
2. Расскажите о каком материале идет речь? Он мягкий, тонкий, может быть гладким, шероховатым, хорошо впитывает влагу, хорошо сгибается, режется, рвется, мнется, на сгибах не ломается.
3. В какое время года мы заготавливаем природный материал?
4. Загадка

ОТГАДАЙТЕ ЗАГАДКИ

Не похожи на иголки,
А упали тоже с ёлки.
(Шишки)



Мир Сказок

1. Из каких частей состоит сказка?
2. Назови сказку, где главные герои животные.
3. Что значит волшебная сказка?
4. Кого в сказках величают по отчеству Патрикеевна?
5. Кто издал в сборник «Домашние и семейные немецкие сказки»?

Занимательная логика

1. Подбери слова противоположные по смыслу :

День – ночь, Зима ..., Север ..., Холод..., Много..., Начало..., Первый..., Добро...

2. Подумай и реши логические задачи. Объясни свои ответы.

- 1) Кто быстрее доплывет до берега - утята или цыплята ?
- 2) Кто быстрее долетит до цветка - бабочка или гусеница ?
- 3) У мамы есть кот Пушок ,дочка Даша и собачка Шарик. Сколько детей у мамы ?
- 4) Четыре яйца варятся четыре минуты. Сколько минут варится одно яйцо ?

3.Послушай рассказы и ответь на вопросы.

- 1) Вова проснулся утром ,подбежал к окну и удивленно воскликнул: "Мама, на улице ночью шел дождь !" Как Вова догадался, что шел дождь, ведь он в это время крепко спал ?
- 2) Выглянув в окно, Вера сказала маме: "Мама, одеваться надо теплее, на улице такой сильный ветер !" Как Вера догадалась, что на улице сильный ветер ?

Картотека игр

Настольно-печатные игры

1. Игра « Дуббль Животные»
2. Игра «Сундучок знаний»
3. Игра «Мемо»
4. Логическое домино
5. Деревянная азбука
6. Настольный хоккей
7. Пазл- палочки «Птички»
8. Настольная игра «Приключения Винни- Пуха»
9. Обучающая настольная игра « Учим Буквы»
10. Игра « Веселые хлопунки»
11. Математический конструктор « Умная пчёлка»
12. Лабиринт
13. Игра «Четвертый лишний»

Подвижные игры

1. «Дракон кусает свой хвост»
2. «Волшебное слово»
3. «Реченька»
4. «Скучно , скучно так сидеть»
5. «Ловишка»
6. «Твистор»
7. «Сделай фигуру»
8. « Быстрее всех»
9. «Прятки деревьев»

Игры на внимание

1. «Стоп, хоп, раз»
2. « Сыщик»
3. « Ухо- нос»
4. « Язык тела»
5. « Пианино»
6. « Соедини точки»

Словесные игры

1. «!Отгадай-ка!»
2. «Птицы, звери, рыбы»
3. «Дополни предложение»
4. « Продолжи звук»
5. «Засолка капусты»
6. « Скажи ласково»