Муниципальное казенное учреждение
Отдел образования Администрации Парабельского района Томской области
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Дом детского творчества»

Согласованно на заседании
Педагогического совета
31.08.2026г, Протокол № 3

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ДДТ»
А.С. Дубровина
Приказ № 63 от 31.08.2026 г.

Адаптированная дополнительная общеобразовательная
общеразвивающая программа
социально - гуманитарной направленности
«Развивайка плюс»

Для детей с ограниченными возможностями здоровья.

Возраст обучающихся: от 6 лет
Срок реализации программы: 2 года

Автор-составитель:
Колчина Наталья Андреевна,
педагог дополнительного образования,
первая квалификационная категория

с. Парабель, 2026г

Содержание

Пояснительная записка....3
Направленность программы –....3
Актуальность программы.....3
Новизна программы.....4
Отличительные особенности.....4
Особенности организации образовательного процесса. 4
Цель и задачи программы.....5
Адресат программы. 6
Объём и срок реализации программы.....6
Форма обучения.....6
Формы мониторинга освоения программы. 7
Критерии оценки способностей обучающихся в д/о «Развивайка плюс» 7
Показатели критериев оценки способностей обучающихся и их интерпретация.....8
Оценочный лист обучающихся 9
Подготовительный уровень.....10
Учебный план 1-го года обучения. 10
Содержание изучаемого курса 1-го года обучения 10
Календарный учебный график 1-го года обучения. 12
Базовый уровень. 13
Учебный план 1-го года обучения. 13
Содержание изучаемого курса 1-го года обучения. 14
Календарный учебный график 1-го года обучения. 16
Учебный план 2-го года обучения. 17
Содержание изучаемого курса 2-го года обучения. 18
Календарный учебный график 2-го года обучения. 22
Планируемые результаты освоения содержания программы. 23
Программа воспитания.....24
Условия реализации программы 25
Список литературы. 27

Пояснительная записка

Данная программа имеет социально гуманитарную направленность, разработана с учетом следующих документов:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
- «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года» утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 2 июня 2026 г. № 19 "Об утверждении СП 2.4.2.4283-26 Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23.08.2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».
- Приказ Минпросвещения России от 27.07.2022 N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».
- Письмо Минобрнауки России от 28.08.2015 № АК-2563/05 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ».
- Устав муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Дом детского творчества».
- Положение о дополнительных общеразвивающих общеобразовательных программах дополнительного образования МБУ ДО «ДДТ»

Направленность программы – социально - гуманитарная, данная программа разработана с целью развития кругозора, внимания, мышления, их творческих способностей, мелкой моторики, сенсорного восприятия и социальной адаптации.

Программа ориентирована на создание условий для оказания дополнительных образовательных услуг, творческой самореализации детей с ограниченными возможностями здоровья в комфортной развивающей среде, стимулирующей возникновения личностного интереса к различным аспектам жизнедеятельности, позитивного отношения к окружающей действительности, формирование у них позитивной самооценки и уверенности в своих силах. Занятия по программе помогут раскрыть творческие способности и найти себе увлечение по душе, поможет воспитать бережное отношение к природе и результатам своего труда.

Актуальность программы.

В современном обществе возрастает внимание к вопросам образования и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ). Дополнительные образовательные программы для детей с ОВЗ крайне актуальны, так как они обеспечивают их адаптацию к жизни в обществе, профессиональную ориентацию, способствуют развитию их способностей и социальных навыков, а также создают специальные условия для преодоления трудностей, связанных с особенностями развития, что способствует их интеграции и полноценному участию в жизни.

Обучение по программе включает в себя умственное, эмоциональное и социальное развитие, развивая фантазию, критическое мышление, мелкую моторику, речь и эмпатию. Занятия творчеством делают процесс обучения более красочным и интересным.

Создание поделок, как вид ручного труда обладает огромным потенциалом для развития детей с особыми образовательными потребностями. Оно способствует не только развитию моторных навыков, но и эмоциональной, социальной и когнитивной сфер.

В условиях инклюзивного образования важно создавать специальные программы, которые учитывают индивидуальные особенности детей с ОВЗ и помогают им максимально раскрыть свой потенциал.

Программа «Развивайка плюс» для детей с особыми образовательными потребностями даёт возможность познакомиться с различными техниками декоративно-прикладного творчества, окружающим миром, начальными математическими представлениями, графомоторными функциями.

Правильно организованный педагогический процесс способствуют всестороннему развитию личности, включая физическое, умственное, творческое и нравственное воспитание.

Новизна программы.

Она состоит в следующем:

- дает возможность знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества:
- предлагает работу по различным направлениям;
- позволяет максимально разнообразить инструменты и материалы для работы;
- в течение короткого промежутка времени на основе минимальных полученных знаний обучающиеся с ОВЗ включаются в творческую деятельность и имеют возможность сделать осознанный выбор в пользу того или иного вида декоративно-прикладного творчества, т. е. самореализоваться и самоопределиться;
- помогает развить творческий потенциал обучающихся для реализации собственных идей.

Отличительные особенности.

Программа АДООП «Развивайка плюс » предполагает работу с детьми особой индивидуально, так и в микро- группах при организации мастер-классов или другой совместной деятельности. Программа составлена с учётом рекомендаций психолого–медико–педагогической комиссии и пожеланий родителе и с учетом возможностей детей.

Особенности программы заключаются в разнообразии творческой и познавательной деятельности, которая чередуется между собой, позволяя лучше усваивать изученный материал, поддерживать интерес ребёнка к занятиям.

Занятия по программе выстроены по принципу от простого к сложному.

Особенности организации образовательного процесса.

Организация учебного процесса осуществляется следующим образом:

- Обучающееся занимаются индивидуально, либо в мылых группах по 2-3 человека, в зависимости от потребностей ребенка.
- Для ввода в тему используется теоретическая часть, картинки, беседа, опрос, демонстрация готового изделия.
- Практическая часть состоит из 2-х этапов:
  - «делай как я», наглядный пример или мастер класс;
  - самостоятельная работа на заданную тему.
- По окончании изучения каждой темы с обучающими проводится рефлексия и контрольный опрос предполагающий игровую форму.

- Режим занятий гибкий, с учетом особенностей детей.

Работа с родителями осуществляется по средствам групповых и индивидуальных чатов, родительских собраний и совместных мастер-классов.

Взаимодействие с другими объединениями происходит во время совместных мероприятий организованных для обучающихся «ДДТ».

Цель и задачи программы.

Цель – создание оптимальных условий для интеллектуального, нравственного творческого, эстетического воспитания, всестороннего роста, развития творческих способностей ребёнка с (ОВЗ), а также развитие познавательной активности посредством развивающих и творческих занятий.

Задачи:

1. **Обучающие:**

- Расширить и углубить представления обучающихся о себе и окружающем мире, выявить образные взаимосвязи (признаки, свойства, характеристики, цвет, звук и так далее)
- Обучить техникам изготовления разных поделок.
- Формировать приёмы умственных действий (анализ, синтез, сравнение, обобщение,
- классификация, аналогия).
- Научить работать с картинками - описаниями разнообразных изделий и схем.
- Сформировать умения и навыки самостоятельной работы с разными материалами, закрепляя их на практике.
- Изучить правила техники безопасности на занятиях, использования инструментов и различных материалов;
- Изучить названия, назначение, свойства материалов, инструментов;

2. **Развивающие:**

- Раскрыть творческие способности обучающихся;
- Развить абстрактно-логическое и ассоциативно-образное мышление.
- Развить память, логику, художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственное воображение;
- Способствовать совершенствованию мелкой моторики рук, точных движений пальцев;
- Разевать речь и коммуникативные навыки.
- Способствовать развитию социальных навыков.

3. **Воспитательные:**

- Воспитать внимательность, аккуратность, самодисциплину, силу воли.
- Формировать умение правильно организовать свое рабочее место;
- Развивать эмоциональные способности обучающихся, навыки сотрудничества с педагогом и сверстниками; взаимопомощь.
- Формировать адекватную самооценку, способность оценивать свои успехи и неудачи
- Формировать мотивацию к учебной деятельности, устойчивый интерес к работе.
- Воспитать трудолюбие, самостоятельность, чувство ответственности, аккуратности и бережливости.
- Научить обучающихся работать в паре, оказывать помощь друг другу.
- Формировать навыки конструктивного общения.

Адресат программы.

Настоящая программа рассчитана на обучение детей от 6 лет с ОВЗ и инвалидностью. Программа рассчитана для учащихся со следующими патологиями: нарушения функций опорно-двигательного аппарата, с РАС, с тяжелыми нарушениями речи и интеллектуальными нарушениями.

Программа учитывает особенности развития детей с ограниченными возможностями здоровья.

Преобладание наглядно-образного мышления, медленное восприятие, неразвитая любознательность, плохая наблюдательность, неусидчивость делают затруднительным процесс познание окружающего мира и социализацию .

Дети с помощью педагога включаются в новые для них виды деятельности и системы межличностных отношений, требующих от них наличия новых психологических навыков. На этом этапе закрепляются и развиваются познавательные процессы (восприятие, внимание, память, поведение и речь). Внимание становится произвольным.

Методы развития через творчество детей с ограниченными возможностями здоровья и игровые методы обучения, помогают добиться более стабильных результатов, так как у детей с (ОВЗ) отмечается значительное ослабление памяти, это в первую очередь касается произвольной памяти, однако механическая память более устойчива и прогрессирует достаточно быстро. Не менее значимым для его развития является расширение сферы и содержание общения с окружающими людьми, особенно взрослыми, которые служат образцами для подражания и основным источником разнообразных знаний.

Обучение способствует приобретению знаний, умений и навыков. Общение улучшает обмен информации, совершенствует коммуникативную структуру интеллекта.

Для усвоения программного материала к обучающим не предъявляется определенных требований. Важно лишь соответствие общего развития ребёнка своему возрастному периоду. При этом, если ребёнок ранее не посещал объединение, то на любом этапе обучения он может начать посещать его. Программа рассчитана как на слабых в своём развитии детей, так и на одарённых, при этом темпы их движения по программе будут разными.

Объём и срок реализации программы

Программа рассчитана на 2 года обучения и предполагает 2 уровня обучения:

- Подготовительный уровень;
- Базовый уровень;

Подготовительный уровень - обучение построено по принципу «Делай как я», «Делай вместе со мной». Получение детьми начальных знаний и навыков для дальнейшего обучения по программе.

При успешном прохождении подготовительного уровня, наличия желания и интереса, обучающиеся могут продолжить обучение на базовом уровне. Если ребёнок всвязи с индивидуальными особенностями не смог освоить подготовительный уровень, он проходит его ещё раз.

Базовый уровень - получение базового уровня знаний о процессах и явлениях, происходящих в окружающем нас мире, в повседневной жизни. Получение новых и закрепление уже имеющихся навыков в процессе занятий.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения – 70 часов.

- I год обучения: 1 раза в неделю по 1ч. – 34 часов год.
- II год обучения: 1 раза в неделю по 1ч. – 36 часа в год.

Форма обучения

Обучения по данной программе проводится очно, так как любая деятельность подразумевает очную работу педагога с обучающимися.

Формы мониторинга освоения программы.

Входной контроль проводится при зачислении ребёнка на обучение по программе с целью определения начальных знаний, компетенций и уровня развития мелкой моторики рук для установления уровня сложности освоения программы. Входной контроль проводится в форме собеседования и выполнения простейших заданий.

Текущий контроль освоения программы осуществляется во время изучения той или иной темы методом педагогического наблюдения, могут проводиться беседы. По окончании изучения темы проводится контрольная творческая работа. Полученные навыки контролируются путем выполнения практических заданий или упражнений. Участие обучающихся в выставках, конкурсах, презентациях так же является оценкой уровня результативности обучения по программе.

Способами проверки качества достижения планируемого результата является лист оценки уровня освоения дополнительной общеобразовательной программы.

Промежуточная аттестация обучающихся проводится в форме наблюдения, опроса.

Подведение итогов реализации программы проводится в форме тестирования, а также презентацией индивидуальной творческой работы на выбранную тему с применением ранее изученных техник изготовления изделия.

Критерии оценки способностей обучающихся в д/о «Развивайка плюс»

№	Ф.И. ребёнка	Способность самостоятельно выполнять работу		Умение структурно распределять ход работы		Способность образно представить будущий результат		Степень проявления творчества		Умение правильно пользоваться материалами и инструментами		Владение специальной терминологией		Активность		Креативность		Коммуникативность	
		промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов	промежуточный	подведение итогов

Показатели критериев оценки способностей обучающихся и их интерпретация.

1. Низкий уровень.

- Обучающийся не способен самостоятельно выполнить работу.
- При работе с материалом действия неправильные.
- Не может представить будущий результат.
- Нет творческого подхода.
- Не умеет пользоваться инструментами и материалами.
- Не владеет терминологией.
- Мало активен, наблюдает за деятельностью других, результативность невысокая.
- В проектно-исследовательскую деятельность не вступает, уровень выполнения заданий низкий.
- Поддерживает контакты избирательно. Чаще работает индивидуально.

2. Средний уровень.

- Обучающийся выполняет работу при некотором участии педагога.
- Распределяет действия при помощи педагога.
- Представляет будущий результат, но не уверен.
- Способен внести личную задумку, но только при помощи педагога.
- Терминологией владеет, но не применяет в работе.
- Активен. Проявляет стойкий интерес. Трудолюбив.
- Способен принимать творческие решения, но в основном использует традиционные способы.
- Вступает и поддерживает в контакты. Дружелюбен со всеми. По инициативе педагога выступает перед аудиторией.

3. Высокий уровень

- Обучающийся выполняет работу самостоятельно.
- Правильно распределяет ход работы.
- Способен прогнозировать будущую работу.
- Способен внести в работу личную задумку.
- Правильно пользуется инструментами и материалами.
- Владеет терминологией и применяет её в работе.
- Активен, проявляет стойкий познавательный интерес, трудолюбив, достигает выдающихся результатов. Инициативен.
- Самостоятельно выполняет проектные работы. Находит нестандартные решения.
- Легко вступает и поддерживает контакты. Дружелюбен со всеми. По собственному желанию выступает перед аудиторией.

Оценочный лист обучающихся

№ п/п	ФИО ребёнка	личностные		регулятивные			познавательные		коммуникативные	предметные				итого
		Мотивация к избранному виду творчеству	Адекватная самооценка	Умение выполнять заданные операции	Способность к волевой саморегуляции	Потребность в коррекции результатов деятельности	Умение работать с источниками информации	Знают виды и особенности декоративно – прикладного творчества	Взаимодействуют с педагогом и сверстниками	Изготавливают творческие работы и презентуют их	Владеют и используют приёмы различных техник	Составляют эскиз, план, шаблон, технологическую карту заданного, или предполагаемого изделия	Владеют приёмами декорирования	
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														

Показатели:
3 балла – признак проявляется всегда;
2 балла - признак проявляется не в полном объёме;
1 балл - признак не проявляется.

Результат:
От 1балла до 12 баллов – низкий уровень усвоения программы;
От 13 баллов до 24 баллов – средний уровень усвоения программы;
От 25 баллов до 36 баллов – высокий уровень усвоения программы.

Подготовительный уровень.
Учебный план 1-го года обучения.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации	Формы аттестации (контроля)
1	Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда. Знакомство с рабочим кабинетом.	1	1	-	Изучение нового материала.	Беседа, опрос
2	Мир в красках.	14	2	12	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Наблюдение, творческая работа.
3	Геометрия. (развитие пердставления о геометрических формах,объёмов и пространства)	7	2	5	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Беседа, опрос, творческая работа
4	Аппликация.	4	1	3	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Наблюдение, творческая работа.
5	Лепка	7	1	6	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Наблюдение, творческая работа.
6	Итоговое занятие	1	1	1	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Наблюдение.
	Итого:	**34**	**8**	**26**		

Содержание изучаемого курса 1-го года обучения

Тема 1. Введение.
Теория.
Техника безопасности.
Познакомить с правилами внутреннего распорядка.
Основные цели деятельности объединения.
Практика.
Игра на знакомство.
Формы контроля.

Беседа, опрос.

Тема 2. Мир в красках.
Теория.
Познакомить детей с эталонами цвета: красным,
синим, желтым, белым, черным;
Развивать умение детей выделять отдельные цвета из группы цветов и составлять группу из отдельных предметов одного цвета.
Развивать внимание, память, расширять словарь за счет прилагательных(красный, желтый, синий, белый, черный).
Знакомство с разными техниками рисования на бумаге.
Изучение инструментов, применяемых в работе. Способы их применения, назначение и техника безопасной работы.
История возникновения бумаги и возможности её использования.
Практика.
Учим эталонные цвета цветов.
Сортируем предметы по цветам.
Выполняем рисунки в разных техниках.
Выполняем расскраску готовых рисунков.
Формы контроля.
Наблюдение, творческая работа.

Тема 3. Геометрия.
(развитие пердставления о геометрических формах,объёмов и пространства)
Теория.
Виды геометрических фигур.
Применение геометрии в быту.
Положение предметов в пространстве.
Техника безопасности при работе с конструктором, мозаикой, пазлами.

Практика.
Развивать умение соотносить предметы по величине и цвету.
Развивать умение анализировать, выделять свойства фигур, находить фигуру, отличную по одному признаку.
Дидактическая игра «Собери по схеме», «Найди нужный
блок».
Формы контроля.
Беседа, опрос, творческая работа.

Тема 4. Аппликация.
Теория.
Виды аппликаций.
Рассмотреть готовые работы.
Техника выполнения рваной аппликации.
Техника безопасности при работе с клеем.
Практика.
Выбор исходного материала для работы.
Выполнение аппликации из природного материала.
Выполнение плоской аппликации рваной техникой.
Выбор работы и её выполнение.
Формы контроля.
Наблюдение, творческая работа.

Тема 5. Лепка.
Теория.
Изготовление и хранение солёного теста.
Способы создания работ из соленого теста в технике тесто пластики.
Знакомство с инструментами и материалами, применяемыми в работе.
Наглядная демонстрация материала.
Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.
Правила выполнения работы в технике «пластилинография»
Правила работы и хранение материала при работе с воздушным пластилином.
Практика.
Подготовка соленого теста.
Создание работ из соленого теста в технике тесто пластика.
Создание работ в технике пластилинография.
Лепка из воздушного пластилина.

Формы контроля.
Наблюдение, беседа, творческая работа.

Тема 6. Итоговое занятие.
Теория.
Правила поведения и техника безопасности в летний период.
Рефлексия по итогу окончания учебного года.
Практика.
Проверка знаний в виде самостоятельной творческой работы.
Формы контроля.
Наблюдение.

Календарный учебный график 1-го года обучения.

№	Тема	Месяц	09	10	11	12	01	02	03	04	05
		Количество часов по программе	Количество часов								
1.	**Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда. Знакомство с рабочим кабинетом.**	**1**	1								
2.	**Мир в красках.**	**14**									
2.1	Пальцевая живопись и рисование ладошками.	3	1	2							
2.2	Кляксография.	2		2							
2.3	Рисование ватными палочками.	1			1						
2.4	Рисование мыльными пузырями.	2			2						

2.5	Рисование кистью.	2			1	1					
2.6	Рисование фломастерами.	2				2					
2.7	Рисование восковыми мелками.	2				1	1				
3	**"Мир геометрических фигур" (развитие пердставления о геометрических формах,объёмов и пространства)**	**7**									
3.1	Конструктор.	3					2	1			
3.2	Мазайка и пазлы.	4						3	1		
4	**Аппликация.**	**4**							3	1	
5	**Лепка**	**7**									
5.1	Тестопластика.	3								3	
5.2	Пластилинография	2								1	1
5.3	Воздушный пластелин.	2									2
6	**Итоговое занятие**	**1**									1
	Итого:	**34**	**2**	**4**	**4**	**4**	**3**	**4**	**4**	**5**	**4**

Базовый уровень.
Учебный план 1-го года обучения.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации	Формы аттестации (контроля)
1	Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда.	1	1	-	Беседа, игра	Опрос
2	Мир в красках.	7	1	6	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	Беседа, творческая работа
3	Лепка	8	2	6	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	
4	Геометрия вокруг нас (Развиваем геометрические представления)	4	2	2	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое	

					занятие	
5	Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.	4	1	3	Изучение нового материала, практическое занятие.	
6	Разнообразие мира. (растения, животные, насекомые)	6	3	3	Изучение нового материала, практическое занятие.	
7	Оригами.	5	1	4	Изучение нового материала, практическое занятие.	Беседа, опрос, творческая работа
8	Итоговое занятие	1		1		
	Итого:	**36**	**11**	**25**		

Содержание изучаемого курса 1-го года обучения.

Тема 1. Введение.

Теория.

Техника безопасности.

Вспоминаем правила внутреннего распорядка.

Формы контроля.

Опрос.

Тема 2. Мир в красках.

Теория.

Повторение ранее изученного материала.

Знакомство с техникой рисования крупой.

Знакомство с техникой рисования нитью.

Техника безопасности при работе с материалом и инструментами.

Демонстрация наглядного изделия.

Практика.

Рисуем мыльными пузырями, разбираем с чем ассоциируются причудливые формы, делаем дорисовку этих изображений.

Выбор темы работы и шаблона.

Выбор техники работы.

Изготовление плоских и рельефных картин.

Формы контроля.

Наблюдение и опрос.

Тема 3. Лепка.

Теория.

Повторение ранее пройденного материала.

Техника безопасности при работе с материалами и инструментами..

Способы декорирования предметов с помощью лепки.

Практика.

Подготовка материала и инструментов.

Изготовление и роспись предметов быта из солёного теста.

Облепливание и декорирование баночки при помощи пластелина.

Лепка животных по технологической карте и образцу.

Самостоятельная работа на свободную тему.

Формы контроля.
Опрос, наблюдение, готовое изделие.

Тема 4. Геометрия вокруг нас
(Развиваем геометрические представления)
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Расширяем познания в видах геометрических фигур.
Разбираем свойства и признаки фигур.
Практика.
Учимся соотносить бытовые предметы и фигуры.
Учимся различать фигуры по признакам.
Учимся составлять фигуры по схемам.
Делаем сюжетные аппликации из геометрических фигур.
Дидактическая игра «найди пару», «Угощение для
медвежат».
Формы контроля.
Беседа, опрос, творческая работа.

Тема 5. Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.
Теория.
Что такое природный и бросовый материал, какие виды материала мы знаем.
Беседа о необходимости переработки бросового материала, как забота об окружающей среде.
Способы применения бросового материала в быту.
Применение природных материалов в быту.
Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.
Практика.
Изготовление поделок из бумажных стаканчиков.
Изготовление панно из природных материалов.
Изготовление сувениров из бросовых материалов на выбранную тему.
Формы контроля.
Беседа, опрос, творческая работа.

Тема 6. Разнообразие мира.
(растения, животные, насекомые, рыбы)
Теория.
Что такое растение, какие растения нас окружают.
Какую пользу приносят растения.
Как вырастить растение.
Домашние и дикие животные.
Домашние питомцы.
Кто такие насекомые, насекомые которых мы встречаем чаще всего.
Практика.
Делаем травянчика.
Садим растение.
Ухаживаем за растением, наблюдаем за его ростом.
Рассматриваем иллюстрации с животными.
Выделяем общие признаки домашних и диких животных.
Делаем поделки с изображением животных.

Формы контроля.
Беседа, наблюдение, творческая работа.

Тема 7. «Оригами»
Теория.
Знакомство с историей и техникой оригами, имеющимися работами.
Демонстрация наглядного материала.
Техника безопасности при работе.
Практика.
Подготовка материала. Выбор работ и их выполнение.
Формы контроля.
Беседа, наблюдение, творческая работа.

Тема 8. Итоговое занятие.
Теория.
Правила поведения и техника безопасности в летний период.
Рефлексия по итогу окончания учебного года.
Практика.
Проверка знаний в виде самостоятельной творческой работы.
Формы контроля.
Наблюдение.

Календарный учебный график 1-го года обучения.

№	Тема	Месяц	09	10	11	12	01	02	03	04	05
		Количество часов по программе	Количество часов								
1.	Вводное занятие. Охрана труда, правила безопасности труда.	1	1								
2.	Мир в красках.	7									
3.	Рисование мыльными пузырями. Ассоциации	2	2								
3.1	Рисование кистью.	2	1	1							
3.2	Рисование крупой.	2		2							
4	Рисование нитью.	1		1							
4.1	Лепка	8									
4.2	Тестопластика. Изготовление и роспись простых фигурок, предметов быта.	4			4						
4.3	Облепливание и декорирование предметов.	2				2					

4.4	Пластилин (лепка по образцу)	2				2					
5.	Геометрия вокруг нас (Развиваем геометрические представления)	4					3	1			
6.	Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.	4						3	1		
6.1	Разнообразие мира. (растения, животные, насекомые)	6							3	3	
6.2.	Оригами.	5								2	3
7.	Итоговое занятие	1									1
	Итого:	**36**	**4**	**4**	**4**	**4**	**3**	**4**	**4**	**5**	**4**

Учебный план 2-го года обучения.

№	Наименование разделов.	Всего часов	Теория	Практика	Формы организации	Формы аттестации (контроля)
1.	Вводное занятие.	1	1	-	Беседа, игра	Беседа, опрос.
2.	Рисование.	14	3	11	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	Опрос, творческая работа.
3.	Оригами.	5	2	3	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	Опрос, творческая работа .
4.	Аппликация.	4	1	3	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	Наблюдение, беседа, готовое изделие .
5.	Разнообразие мира. Живая и неживая проирода.	15	4	11	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Наблюдение, беседа.
6.	Предметная лепка.	6	2	4	Изучение нового материала.	Наблюдение, беседа,

					Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	готовое изделие .
7.	Опыты.	5	1	4	Изучение нового материала, практическое занятие	Беседа, опрос, практическая работа.
8.	Профессии.	6	3	3	Изучение нового материала, практическое занятие	Беседа, опрос, практическая работа.
9.	Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.	4	1	3	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие.	Беседа, опрос, готовое изделие .
10.	Папье маше.	3	1	2	Изучение нового материала, практическое занятие	Беседа, опрос, готовое изделие
11.	Геометрия вокруг нас (Развиваем геометрические представления)	4	1	3	Изучение нового материала. Интегрированное учебное занятие, практическое занятие	Наблюдение, опрос.
12.	Волшебная нить.	4	1	3	Изучение нового материала, практическое занятие	Беседа, наблюдение, творческая работа.
13.	Итоговое занятие	1	1			Опрос.
	Итого:	**72**	**22**	**50**		

Содержание изучаемого курса 2-го года обучения.

Тема 1. Введение.

Теория.

Техника безопасности.

Вспоминаем правила внутреннего распорядка.

Формы контроля.

Беседа, опрос.

Тема 2. Рисование.

Теория.

Повторение ранее пройденного материала.

Знакомство с новыми техниками рисования.

Техника рисования на воде.

Правила выполнения рисования в технике гратаж.

Демонстрация наглядного материала.
Техника безопасности при работе с материалом и инструментами.

Практика.
Выполнение рисунка по выбранному образцу.
Выполнение рисунка на воде.
Выполнение рисунка в технике штриховка и гратаж.
Выполнение рисунка по клеткам.
Формы контроля.
Опрос, творческая работа.

Тема 3. Оригами.
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Техника безопасности.
Разбор простых схем для сложения фигурок оригами.
Практика.
Работа со схемами.
Сложение фигурок оригами.
Формы контроля.
Опрос, творческая работа.

Тема 4. Аппликация.
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Аппликация из ткани, техника выполнения и её применение.
Виды ткани и их применение.
Знакомство с инструментами и материалами необходимыми для работы.
Техника безопасности при работе с инструментами.
Изучение разных видов стежка.
Изучение правил работы с выкройкой и раскройки деталей.
Техника выполнения объёмных аппликаций.
Практика.
Выбираем ткань для работы.
Выбор работы.
Изготовление выкройки.
Раскройка изделия.
Создаём аппликацию из ткани.
Создаём объёмную аппликацию из разных материалов.
Формы контроля.
Наблюдение, беседа, готовое изделие.

Тема 5. Разнообразие мира.
Живая и неживая природа.
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Продолжаем знакомиться с живой природой.
Узнаём, что такое не живая природа. В чём отличается от живой.
Природные явления.
Времена года и их признаки.
Практика.
Наблюдение за погодой.

Учимся различать времена года по из признакам.
Выполняем рисунок объекта живой природы.
Выполняем поделку из камней.
Проводим дидактические игры.
Формы контроля.
Беседа, наблюдение.

Тема 6. Предметная лепка.
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.
Правила работы с природной глиной.
Техника и правила работы с полимерной глиной.
Практика.
Создания изделия из природной глины. Роспись изделия.
Создание брелока из полимерной глины.
Лепка пластилином по сюжету.
Лепка пластилином по наглядной инструкции.
Формы контроля.
Опрос, наблюдение, творческая работа.

Тема 7. Опыты.
Теория.
Объяснения значения опытов, научить делать выводы на основании своих наблюдений.
Практика.
Опыты с водой, бумагой, воздухом.
Формы контроля.
Беседа, опрос, практическая работа.

Тема 8. Профессии.
Теория.
Виды профессий.
Особенности и значение профессий.
Практика.
Просмотр иллюстраций с разными профессиями.
Дидактические игры.
Выполнение творческой работы.
Формы контроля.
Беседа, наблюдение, практическая работа.

Тема 9. Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.
Теория.
Что такое природный и бросовый материал, какие виды материала мы знаем.
Беседа о необходимости переработки бросового материала, как забота об окружающей среде.
Способы применения бросового материала в быту.
Применение природных материалов в быту.
Техника безопасности при работе с инструментами и материалами.
Практика.
Изготовление поделок из природного и бросового материала.
Изготовление сувениров из бросовых и природных материалов на выбранную тему.
Формы контроля.

Беседа, опрос, готовое изделие.

Тема 10. Папье- маше.
Теория.
Знакомство с техникой и видами папье-маше.
Техника оклеивания формы.
Техника лепки из бумажной массы.
История возникновения и способы применения.
Демонстрация наглядного материала.
Техника безопасности при работе с материалом и инструментами.
Практика.
Выбор темы работы.
Изготовление изделий из папье- маше в разных техниках.
Формы контроля.
Беседа, опрос, готовое изделие
Тема 11. «Волшебная нить»
Теория.
Разновидность, свойства нитей.
Применение нитей для изготовления различных изделий.
Техника плетения простых узлов.
Техника изготовление различных поделок из нитей.
Техника безопасности при работе с материалами и инструментами.
Практика.
Изготовление сувениров и игрушек из нитей.
Формы контроля.
Беседа, наблюдение, творческая работа.

Тема 12. Геометрия вокруг нас
(Развиваем геометрические представления)
Теория.
Повторение ранее пройденного материала.
Расширяем познания в видах геометрических фигур.
Разбираем свойства и признаки фигур.
Сопоставляем фигуры и окружающие нас предметы.
Составные части фигуры.
Практика.
Учимся соотносить окружающие нас предметы и фигуры.
Учимся различать фигуры по признакам.
Раскладываем фигуры на составные части.
Формы контроля.
Наблюдение, опрос.

Тема 13. Итоговое занятие.
Теория.
Правила поведения и техника безопасности в летний период.
Рефлексия по итогу окончания учебного года.
Практика.
Проверка знаний в виде дидактической игры.
Формы контроля.
Опрос.

Календарный учебный график 2-го года обучения.

№	Тема	Месяц	09	10	11	12	01	02	03	04	05
		Количество часов по программе	Количество часов								
1.	Вводное занятие.	1	1								
2.	Рисование.	14									
2.1	Рисование по образцу	2	2								
2.2	Штриховка	3	3								
2.3	Гратаж	2	2								
2.4	Рисование на воде	3		3							
2.5	Рисование по клеткам	4		4							
3.	Оригами.	5		1	4						
4.	Аппликация.	4									
4.1	Объёмная аппликация	2			2						
4.2	Аппликация из ткани	2			2						
5.	Разнообразие мира. Живая и неживая проирода.	15				8	6	1			
6.	Предметная лепка.	6									
6.1	Работа с природной глиной	2						2			
6.2	Работа с пластилином	2						2			
6.3	Работа с полимерной глиной	2						2			
7.	Опыты.	5						1	4		
8.	Профессии.	6							4	2	
9.	Изготовление поделок с применением природного и бросового материала.	4								4	
10.	Папье маше.	3								3	
11.	Геометрия вокруг нас (Развиваем геометрические представления)	4								1	3
12.	Волшебная нить.	4									4
13.	Итоговое занятие	1									1
	Итого:	**72**	**8**	**8**	**8**	**8**	**6**	**8**	**8**	**10**	**8**

Планируемые результаты освоения содержания программы.

Уровень обучения	Личностные	Предметные	Метапредметные
Подготовительный уровень	Проявляют устойчивый интерес к выбранной деятельности. Развивают образное мышление, воображение, силу воли. Осознают необходимость бережного отношения к продуктам своего труда.	Умеют организовать рабочее место; Различать цвета. Умеют выбрать способ рисования используя разные техники в том числе не стандартные. Выполняют правила техники безопасности при работе с инструментами и различными материалами. Умеют лепить простые фигуры и соединять их. Различать геометрические фигуры, уметь их изобразить.	Проявляют способность управлять своей деятельностью.
Базовый уровень	Проявляют навыки здорового и безопасного образа жизни; Имеют потребность в познавательных интересах в данной области; - активность и самостоятельность, ответственность; - образное мышление, внимание, фантазию, творческие способности. - культуру общения и поведения в социуме. Сформировано образное мышление, воображение, сила воли, трудолюбие. Проявляют внимание, целеустремленность и аккуратность. Осознают необходимость бережного отношения к продуктам своего труда. Дают адекватную самооценку результатов своего труда.	Умеют самостоятельно выбирать образец для выполнения работы. Различают цвета, умеют составить цветные композиции. Умеют работать по шаблону, технологической карте, алгоритму; с различными источниками информации (словесная инструкция, образец, видео урок). - Выполняют правила техники безопасности при работе с инструментами и различными материалами. Умеют сравнивать геометрические фигуры и предметы по их признакам.	Интерес художественному и прикладному творчеству. Потребность в саморазвитии. Умение адаптироваться в детском коллективе, работать в паре и группе. Умеют организовать рабочее место; Планируют результаты деятельности. Проявляют способность управлять своей деятельностью.

Программа воспитания

Целью воспитания данной программы является развитие личности, самоопределение и социализация детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению; бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ст. 2, п. 2).

Задачами воспитания по программе являются:

- Овладение культурой своего народа, в том числе странны, региона;
- Создание условий для реализации творческого потенциала детей в художественной деятельности декоративно-прикладной направленности;
- Организация совместных творческих активностей детей, их ответственного поведения и отношения не только внутри учебной группы, но и за ее пределами;
- Усвоение детьми знаний норм, духовно-нравственных ценностей отечественной и мировой культуры.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- Российской гражданской принадлежности (идентичности), сознания единства с народом России и Российским государством в его тысячелетней истории и в современности, в настоящем, прошлом и будущем;
- этнической, национальной принадлежности, знания и уважения истории и культуры своего народа;
- восприимчивости к разным видам искусства, ориентации на творческое самовыражение, реализацию своих творческих способностей в искусстве, на эстетическое обустройство своего быта в семье, общественном пространстве;
- уважения к труду, результатам труда (своего и других людей);
- экологической культуры, понимания влияния человека на природу, в том числе на глобальном уровне, своей личной ответственности за действия в природной среде, неприятия действий, приносящих вред природе, бережливости в использовании природных ресурсов;
- опыта творческого самовыражения в работе, заинтересованности в презентации своего творческого продукта, опыта участия в концертах, выставках и т. п.;
- опыта представления в работах российских традиционных духовно-нравственных ценностей, исторического и культурного наследия народов России;

Формы и методы воспитания

Решение задач информирования детей, создания и поддержки воспитывающей среды общения и успешной деятельности, формирования межличностных отношений на основе российских традиционных духовных ценностей осуществляется на каждом из учебных занятий. Ключевой формой воспитания детей при реализации программы является организация их взаимодействия на учебных теоретических занятиях и в практической деятельности. В совместной подготовке и проведении мастер-классов, календарных праздников с участием родителей (законных представителей).

В воспитательной деятельности с детьми по программе используются методы воспитания: метод убеждения (рассказ, разъяснение, внушение), метод положительного примера (педагога и других взрослых, детей); метод упражнений (приучения); методы одобрения и осуждения поведения детей, педагогического требования (с учётом

преимущественного права на воспитание детей их родителей (законных представителей), индивидуальных и возрастных особенностей детей, а так же стимулирования, поощрения (индивидуального и публичного). Методы руководства и самовоспитания, развития самоконтроля и самооценки детей, воспитания воздействием группы, в коллективе.

Условия воспитания, анализ результатов

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на основной учебной базе реализации программы в организации дополнительного образования детей в соответствии с нормами и правилами работы организации, а также на выездных мероприятиях, походах, мероприятиях в других организациях с учётом установленных правил и норм.

Анализ результатов воспитания проводится в процессе педагогического наблюдения за поведением детей, их общением, отношениями детей друг с другом,их отношением к педагогам, к выполнению своих заданий по программе. Косвенная оценка результатов воспитания, достижения целевых ориентиров воспитания по программе проводится путём опросов родителей. Анализ результатов воспитания по программе предусматривает получение общего представления о воспитательных результатах, влияния реализации программы на коллектив обучающихся: что удалось достичь, а что является предметом воспитательной работы в будущем. Результаты, полученные в ходе оценочных процедур — опросов, интервью — используются только в виде агрегированных усреднённых и анонимных данных.

Календарный план воспитательной работы (Приложение)

Условия реализации программы

Кадровые

Педагог дополнительного образования.

Материально – технические: занятия по данной программе проходят в учебном кабинете, технически оснащенным для реализации данной программы.

- Материально-технические оснащение:
- Столы, стулья, шкафы для хранения материалов и инструментов;
- Компьютер, проектор, духовой шкаф.
- Ксероксная бумага, копирка, картон, простой и цветные карандаши, фломастеры, гуашь, клей, тетрадь в клетку, ножницы, доски для лепки, инструменты для лепки, цветной пластилин, природная глина, полимерная глина, воздушный пластелин, салфетки, набор для рисования на воде, мыльные пузыри.
- Различные нити, бусины, швейные иглы, различные канва, кусочки ткани;
- Разнообразный бросовый материал, деревянные спилы;
- Крупа разных сортов.
- Различные конструкторы, блоки Дьенеша, палочки Кюизенера.

Организационно – педагогические:

Заключение договора с родителями ребёнка (или лицами, их заменяющими) по оказанию дополнительных образовательных услуг;

Проведение установочных родительских собраний в начале каждого учебного года с целью ознакомления с программой, обсуждением образовательного заказа.

Методические

Методическое обеспечение для успешной реализации образовательной программы «Развивайка плюс» включает в себя дидактические принципы, методы, техническое оснащение, организационные формы работы, формы подведения итогов. При подготовке к занятиям большое внимание уделяется нормам организации учебного процесса, дидактическим, наглядным и практическим материалам. Прежде всего, очень важен принцип наглядности, так как психофизическое развитие детей с ограниченными возможностями здоровья, на который рассчитана данная программа, характеризуется конкретно-образным мышлением. Следовательно, обучающиеся способны полностью усвоить материал при осуществлении практической деятельности с применением предметной (образцы изделий, практические упражнения), изобразительной (учебно-наглядные пособия) и словесной (образная речь педагога) наглядности.

Каждая работа и подача материала осуществляется с учетом возрастных, эмоциональных и физических особенностей детей. Учитывая индивидуальные особенности детей, задача усложняется или упрощается для каждого конкретного ребёнка.

Средствами реализации программы являются индивидуальные занятия комплексного характера, в которых репродуктивная деятельность переходит в частичную поисковую, самостоятельную творческую работу с помощью педагога. На первом этапе упражнения носят тестовый характер, на них выясняется, насколько ребёнок готов к работе в рамках программы. Это для педагога является важной задачей в построении занятий, дает понимание на что в дальнейшем следует обратить внимание.

Темы занятий находятся в определённой ритмической последовательности. Меняясь в определённой последовательности, они поддерживают интерес к занятиям и расширяют спектр знаний ребенка и дают возможность связать разрозненные впечатления в единое представление о мире и творчестве. Работа с различными материалами позволяет корректировать работу с мышечным тонусом кисти руки, развивает творческие способности, воспитывает трудолюбие, старательность, аккуратность, интерес к познавательной деятельности и окружающему миру.

Освоение способов работы с различными материалами, как и темы занятий, находятся в определённой последовательности: от простого к сложному и к переключению с одного материала или техники на другой, при этом учитывается возможность применения одинаковых приемов работы с разными материалами.

Развитие мелкой моторики кисти руки и коррекции движения глаз являются в программе столь же важным, как и развитие способности к образному мышлению, поэтому каждое занятие сопровождается пальчиковой гимнастикой и физкультурой.

Программа предполагает использование и изготовление бумажно-картонных шаблонов, технологических карт и алгоритмов выполнения работ, что позволяет сделать учебный процесс последовательным, логичным и понятным ребенку.

В работе с детьми с ОВЗ, открытое, свободное общение. Слежение педагога за реакцией обучаемых и оптимизация образовательной среды для повышения процесса обучения. Применяются игровые технологии, беседы, инсценировки, пальчиковая терапия.

В целях поддержания устойчивого внимания необходимо сочетать устные объяснения с применением наглядных пособий, связывать изучаемый материал с жизнью и опытом обучающихся.

При реализации программы используются методы обучения, традиционно используемые в системе дополнительного образования:

- на этапе изучения нового материала – объяснение, рассказ, показ, иллюстрация, демонстрация;
- на этапе закрепления изученного материала – беседа, упражнение, практическая работа, самостоятельная работа с использованием схем, технологических карт;
-на этапе повторения изученного – практические упражнения, творческие задания, самостоятельная работа;

-на этапе проверки полученных знаний – устный контроль, опрос, работа с карточками, тестовые задания, самостоятельная работа.

Методы, в основе которых лежит способ организации занятия:

– Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение);

– Наглядные методы обучения (показ видеоматериалов, иллюстраций, показ, исполнение педагогом, наблюдение, работа по образцу);

– Практические методы обучения (предметно-практические действия в работе над изделиями, отработке способов действия).

Список литературы.

1. Анна Зайцева: Швы и стежки. Большая энциклопедия вышивки.
2. Издательство: Эксмо, 2018 г.
3. " 2020 г Соколова С.И. Театр оригами. М.: Эксмо-Пресс, 2004. - 219 с.
4. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. Воспитание ребенка в любви, свободе и творчестве / Ю.П. Азаров. - М.: Эксмо, 2015. - 496 с.
5. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / Г.В. Бороздина. - Люберцы: Юрайт, 2016. - 477 с.
6. Брыкина Е.К. Творчество детей в работе с различными материалами: Кн. Для педагогов дошк. Учреждений, учителей нач. кл., родителей / под науч. ред.
7. Комаровой Т.С. М.: Пед. Общество России, 2012. 147с.
8. Кравцова, Е.Е. Психология и педагогика. Краткий курс / Е.Е. Кравцова. - М.: Проспект, 2016. - 320 с.
9. Немов Р.С. Психология. – М.: Гуманит. Изд. Центр ВЛАДОС, 2002. - 108с.
10. Харламов И.Ф. Педагогика: - Мн.: Университетское, 2001. – 272 с. (с.66-67). «Школа семи гномов»: Пластилиновые картинки. М.: Мозаика – Синтез,
11. Выгодский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте/ Л. С. Выгодский. – М.: Перспектива, 2020. – 125 с.
12. Симановский, А.Э. Развитие творческого мышления детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. / А. Э. Симановский –Ярославль : Академия развития, 2006. – 192с.
13. Никитин Б.П. Развивающие игры. - М.: Издание «Занятие», 1994
14. Финкельштейн Б.Б. На золотом крыльце … Конспект игр и упражнений с цветными счётными палочками Кюизенера.- ООО «Корвет»: СПб, 2003.
15. Б.Б. Финкельштейн «Страна блоков и палочек»;
16. Б.Б. Финкельштейн «Лепим Нелепицы»
17. Б.Б. Финкельштейн «Вместе весело играть».
18. Михайлова З.А., Чеплашкина И.Н., Харько Т.Г. «Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста». Учебно-методическое пособие. 2011 г.
19. Развивающие игры для детей. Справочник. Составитель - Ехевич Н., М., 1990 г.
20. Воскобович В.В., Харько Т.Г. и др. Игровые технологии интеллектуально-творческого
21. развития детей дошкольного возраста 3 – 7 лет «Сказочные лабиринты игры) Кн.2. Описание игр. СПб., 2003 г.

Приложение

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия.	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	День знаний.	1 Сентября	Праздник на уровне объединения	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
2	День солидарности в борьбе с терроризмом.	3 Сентября	Беседа На уровне объединения	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
5	Международный день пожилых людей	1 Октября	Мероприятие На уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с участием детей в помощи пожилым людям.
6	День защиты животных	4 Октября	Беседа На уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
7	Акция посвященная Дню учителя.	5 Октября	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фото- и видеоматериалы с участием детей в поздравлении педагогов.
8	День отца в России	15 Октября	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фото- и видеоматериалы с участием детей в поздравлении отцов.
9	Урок вежливости	Октябрь	Мероприятие На уровне объединения.	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
10	«Веселые каникулы» мастер классы для детей и родителей	Ноябрь	Мероприятие На уровне объединения	Фото- и видеоматериалы о мастер-классе. Заметка на сайте «ДДТ».
12	«Мама, я тебя люблю!», ко Дню матери	26 Ноября	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фото- и видеоматериалы с участием детей в поздравлении матерей.
15	«День добрых дел»	13 Декабря	Беседа На уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
16	Новогодние мероприятия	Декабрь	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
18	День защитника Отечества	23 Февраля	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
19	Международный женский день	8 Марта	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
20	Всемирный день здоровья	7 Апреля	Беседа На уровне объединения.	Фото- и видеоматериалы с участием детей.
21	Акция «Мечты о космосе», приуроченная ко Дню космонавтики	12 Апреля	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
24	Акция «Рисуем Победу», приуроченные ко Дню Победы ВОВ	9 Мая	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
27	Театрализованный игровой праздник, посвященный Дню защиты детей	1 Июня	Мероприятие На уровне «ДДТ»	Фотоотчет о мероприятии. Заметка на сайте «ДДТ».
30	Организация и проведение выставок творческих работ, фотовыставок, виртуальной галереи	В течение учебного года	Беседа На уровне объединения	Фото- и видеоматериалы с участием детей.